Tfno: + 351 914405176
Email: clientes@lusoviagens.com
Web: https://www.lusoviagens.com/

Ficha viaje

Circuito Tudo Incluído 11 Dias para Conhecer O Melhor Do Irão desde Lisboa ou Porto

Se o que procura são destinos onde se sentem os ecos de civilizações antigas, esta é a escolha certa: o milenar Império Persa incorpora na sua história povos tão diferentes como os Babilónicos, os Sírios, os Fenícios e os Arianos. Nesta região ficaram marcas de alguns dos maiores nomes da história mundial, como Darius, Alexandre o Grande ou Genghis Khan. É desta diversidade cultural que resulta grande parte do encanto do Irão, e se a isso juntarmos uma arquitetura sublime – feita de detalhes, cores e com um apurado sentido estético -, temos a combinação perfeita para descobrir um novo mundo, onde a gentileza das suas gentes será uma surpresa agradável.

Resumen del viaje

- **1º DIA** LISBOA OU PORTO / ISTAMBUL / SHIRAZ
- **2º DIA** SHIRAZ
- **3º DIA** SHIRAZ - PERSÉPOLIS / NAQSH-E RUSTAM - SHIRAZ
- **4º DIA** SHIRAZ / YAZD
- **5º DIA** YAZD / ISFAHAN
- **6º DIA** ISFAHAN
- **7º DIA**- ISFAHAN
- **8º DIA** ISFAHAN / ABYANE / QOM / TEERÃO
- **9º DIA** TEERÃO
- **10º DIA** TEERÃO
- **11º DIA** TEERÃO / ISTAMBUL / LISBOA OU PORTO

Itinerario ampliado

O MELHOR DO IRÃO

SHIRAZ • PERSÉPOLIS • NAQSH-E RUSTAM • PASAARGARD • YAZD • ISFAHAN • ABYANE • QOM • TEERÃO

1º DIA LISBOA OU PORTO / ISTAMBUL / SHIRAZ
Comparência no resprtivo aeroporto 3 horas antes da partida para formalidades de embarque assistidas pelo representante da Lusoviagens. Partida em voo da Turkish, via Istambul, com destino a Shiraz.

2º DIA SHIRAZ
Chegada a Shiraz durante a noite. Assistência pelo guia privativo de língua espanhola que acompanha a viagem do aeroporto de chegada ao aeroporto de partida. Transporte ao Hotel Setaregan ****, ou similar. Alojamento no hotel. Após o almoço, saída para visita da bela cidade de Shiraz. Conhecida como a cidade dos poetas e das flores, é a capital da província que dá nome ao idioma iraniano, o farsi, e fica localizada aos pés da montanha Allah-o-Akbar, banhada pelo rio Khoshk. Visita da Mesquita de Nasir-ol-Molk, datada de 1887 e que se destaca pela beleza da sua fachada, das suas cúpulas e pela decoração harmoniosa e variada. A cidade de Shiraz é famosa pelos seus palácios privados que seguem a tradição islâmica onde o conceito de paraíso (derivado da palavra persa pairidaeeza) é de um jardim, cercados por um muro. Visita de uma casa-jardim, Narenjestan ou Eram. Continuamos para conhecer o túmulo de Hafez, local especialmente querido para os habitantes de Shiraz. Ao final do dia visitamos a mesquita de Vakil, uma das obras-primas do período Zand, construída no reinado de Karim Kan, no ano de 1773 e que se encontra perfeitamente integrada na estrutura do bazar do mesmo nome. Jantar. Alojamento no hotel

3º DIA SHIRAZ - PERSÉPOLIS / NAQSH-E RUSTAM - SHIRAZ
Pequeno-almoço buffet no hotel e saída para visitar Persépolis, a antiga capital persa e Naqsh-E Rustam, a necrópole dos Aqueménidas. A existência de Persépolis como capital persa, conheceu um período relativamente efémero na dinastia Aqueménida. Iniciou-se com Dario I que começou a sua construção em 518 a.C. e manteve-se nos reinados de Xerxes e Artaxerxes, até à sua destruição às mãos de Alexandre Magno em 331 a.C. Destaca-se a escada monumental, a Porta de Todas as Nações, o Palácio Apadana, o salão das cem colunas com os seus extraordinários baixos relevo que contam em pormenor a história da antiga Pérsia. A visita completa-se com Naqsh-E Rustam, a imensa e imponente necrópole, um dos lugares mais monumentais e impactantes do Irão. Os túmulos são esculpidos e escavados na própria montanha e pertencem ao rei Aqueménida Dario III e aos monarcas sasánidas Artaxerxes II e Artaxerxes III. Almoço incluído em restaurante local. De regresso a Shiraz, entramos na cidade pela porta do Corão, que era o único acesso à cidade quando era cercada por muralhas. Ao final do dia passeio exterior do santuário de Chah Cheragh, um dos principais centros de peregrinação do Irão. Jantar e alojamento no hotel.

4º DIA SHIRAZ / YAZD
Pequeno-almoço buffet no hotel. Saída para Yazd. No caminho visitamos Pasargad, a mítica cidade onde se encontra o túmulo de Ciro, o Grande e o que resta da que foi a capital do império persa da época de Ciro. Paragem para almoço incluído num restaurante no percurso. Aqui a paisagem austera e semidesértica só tem par na grandiosidade do império Persa. Ainda em caminho para Yazd, ao longo da estrada vemos umas construções em terra, os “cones de gelo” destinados a guardar produtos alimentares a temperaturas mais baixas. Ao final da tarde chegada à cidade oásis de Yazd. Jantar e alojamento no Hotel Safayee ****, ou similar.

5º DIA YAZD / ISFAHAN
Pequeno-almoço buffet no hotel. Partida para visitar a antiga cidade de Yazd. Começando pelas Torres do Silêncio, recintos circulares elevados onde os zoroastrianos entregavam os seus mortos à natureza, locais impressionantes pela influência que tiveram nas religiões monoteístas dos nossos dias. Continuamos para o Templo do Fogo onde permanece guardada há 1500 anos a chama acesa da fé em Zoroastro. Depois visitamos o conjunto monumental de Amir Chakhmagh e a imperdível Mesquita Jame, pela qualidade e beleza dos seus azulejos com 650 anos. Almoço incluído. Saída para Isfahan. Chegada, jantar e alojamento no Hotel Parsian Ali Qapu ****, ou similar.

6º DIA ISFAHAN
Pequeno-almoço buffet no hotel. Este dia é dedicado a conhecer Isfahan, a pérola da Pérsia, possivelmente a cidade mais ocidental do Irão, onde o ambiente é descontraído e o clima aprazível. Iniciamos a visita na Praça do Imam Naq-Shé-Djahan ou o espelho do mundo. Esta praça é Património da Humanidade declarada pela UNESCO e é onde melhor se capta o esplendor desta cidade, e à volta da qual se encontram três monumentos imperdíveis: o Palácio de Ali Qapou, a Mesquita do Sheik Lotfollah e a mesquita do Imam. Depois do almoço visitamos as antigas pontes de Sharestan (séc. XII) que unem as duas margens do rio Zayandeh. A cidade de Isfahan é o centro de artesanato mais importante do país, sendo a tecelagem de tapetes um dos produtos persas mais famosos, bem como a arte milenar das pinturas em miniatura, (visita incluída de centros de artesanato). Jantar e alojamento no hotel.

7º DIA- ISFAHAN
Pequeno-almoço buffet no hotel. E continuação das visitas em Isfahan. Visitamos a Mesquita Jame, que possui elementos arquitetónicos de várias épocas e que se destaca pelo seu pátio central, que é o maior do país. Em seguida o Palácio Chehel Sootun, mandado construir pelo Xá Abbas II e a Igreja Vank situada em pleno bairro arménio, sendo por isso local de culto e uma referência para os cristãos arménios do Irão. Os motivos que ilustram o seu interior permitem observar o profundo contraste entre o interior das mesquitas muçulmanas e a presença iconográfica dos ritos cristãos do oriente. Após o almoço incluído recomenda-se a visita do grande bazar coberto da cidade. Jantar e alojamento no hotel.

8º DIA ISFAHAN / ABYANE / QOM / TEERÃO
Pequeno-almoço buffet no hotel. Hoje vamos penetrar no coração do Irão, percorrendo paisagens de uma beleza rude e austera. Paragem para visitar Abyane, um dos povoados mais altos do país e que parece fundir se com o relevo acidentado. Percorrer a localidade a pé, é um regresso às origens mais profundas do Irão e a cor dominante ocre contrasta com os trajes coloridos das mulheres. Paragem para almoço incluído num restaurante no percurso. Continuação para Qom e para o seu mausoléu. Nesta cidade viveu o Ayatollah Khomeini o mentor político e espiritual da revolução Islâmica que destituiu a monarquia em 1979. Depois, rumo ao norte e a capital, Teerão, uma das mais importantes do mundo muçulmano. Fundada por tribos persas, no século XIII os mongóis transformaram-na no núcleo urbano mais importante da antiga Pérsia. A sua personalidade, urbanidade e riqueza museológica impressiona pela diversidade. Jantar e alojamento no Hotel Azadi *****, ou similar.

9º DIA TEERÃO
Após o pequeno-almoço buffet, começamos pelo museu arqueológico, centro importante de investigação, fundamental para a compreensão da civilização persa, responsável pela primeira declaração dos Direitos do Homem em 538 a.C., ou o 1º serviço postal dentro do império de Ciro o Grande. Almoço num restaurante local. Seguimos para o Palácio de Golestan, também conhecido pelo Palácio das Flores. Erigido no século XVIII, e antiga residência real da dinastia Qajar, foram aqui coroados os reis da dinastia Pahlevi. Neste complexo encontramos muitos jardins, e edifícios que albergam vários museus e dos quais destacamos: o Trono de Mármore, o Museu Negar Khaneh e o Palácio Branco. Regresso ao hotel. Jantar e alojamento.

10º DIA TEERÃO
Pequeno-almoço buffet no hotel e saída para um dia completo de visitas na capital iraniana. Começamos pelo museu dos tapetes, o Palácio de Saad Abad, antiga residência do Sha Reza, composto por 18 palácios e palacetes, e onde depois da revolução iraniana, vários dos palácios foram convertidos em museus. Almoço num restaurante local. Continuamos as visitas, concluindo com o Santuário do Imam Zadeh Saleh. Regresso ao hotel para jantar.
Em hora a indicar localmente transporte ao aeroporto.

11º DIA TEERÃO / ISTAMBUL / LISBOA OU PORTO
Formalidades de embarque assistidas pelo nosso guia privativo e saída em voo regular da Turkish Airlines, com destino a Lisboa ou Porto (Via Istambul). Chegada.

FIM DA VIAGEM

Incluido

- Passagem aérea em classe económica em voos regulares Turkish Airlines para os percursos Lisboa / Istambul / Shiraz e Teerão / Istambul / Lisboa ou Porto, com direito ao transporte de 1 peça de bagagem até 30kg.
- Assistência nas formalidades de embarque;
- Circuito em moderno autocarro de turismo de acordo com itinerário;
- Acompanhamento de guia privativo em língua espanhola desde o aeroporto de chegada ao aeroporto de partida, no destino;
- Alojamento nos hotéis indicados ou similares;
- Todos os pequenos-almoços buffet;
- Refeições indicadas no itinerário – 18 refeições (bebidas não incluídas);
- Visitas e entradas conforme itinerário;
- Gorjetas nos restaurantes;
- Seguro Multiviagens – capital de €30.000*;
- Taxas de turismo, serviço e IVA;
- Taxas de aviação - € 260.

Nota:

- Valores das taxas de aviação sujeitos a alteração.

No Incluido

- Bebidas, despesas de caráter pessoal e quaisquer serviços não mencionados como incluídos;
- Visto de entrada no Irão
- Gratificações obrigatórias ao guia local e motoristas - € 40 por pessoa.

Hoteles

SHIRAZ - HOTEL SETAREGAN
YAZD - HOTEL SAFAYEE
ISFAHAN - HOTEL ALI-QAPU PARSIAN
TEERÃO - HOTEL AZADI

INFO Irão

Irão

Riquíssimo em história e sabedoria, uma viagem ao Irão é a garantia de uma viagem com final feliz, num país muito mais seguro e tranquilo do que se pode pensar. O país tem setenta e cinco milhões de habitantes e é inacreditável a hospitalidade ilimitada do povo iraniano, sua gentileza e disponibilidade para ajudar os estrangeiros, mesmo quando só falando a língua local, o Parsi.

Sendo uma nação com um regime político frequentemente posto em causa pelo Ocidente, o véu de mistério que cobre o Irão povoa o nosso imaginário, mas a abertura recente para reformas é irreversível. Pois se 60% por cento da população tem menos de 30 anos e 68% por cento dos jovens universitários são do sexo feminino, não há volta a dar. As mulheres votam desde os anos sessenta e têm um papel fundamental na sociedade e no tecido empresarial e laboral do país.

Localizado no Médio Oriente, figuram entre as grandes atracções do país, a cidade de Persépolis, o núcleo arqueológico de Naqsh-e-Rustam, a elegante Isfahan, a "pérola da Pérsia", a artística Shiraz, a romântica Yazd, a beleza rude e austera da aldeia Abyane e a moderna capital Teerão. A antiga Pérsia de Ciro e Alexandre o Grande, berço da primeira religião monoteísta, o Zoroastrismo, estendia-se da Grécia e Egipto à longínqua Índia e deixou-nos um dos legados mais impressionantes de todas as civilizações à face da terra: a primeira declaração de direitos do Homem, a álgebra, o tijolo, a guitarra, a anestesia, o sapato ou o xadrez, entre centenas de outras invenções do ser humano.

Um pouco por todo o mundo, os monumentos erguidos pelo homem à sua fé são, não raras vezes, admiráveis obras de arte. Uns após outros sucederam-se os senhores deste vasto império, mas todos deixaram aqui como testemunho, no coração do Médio Oriente, alguns dos melhores exemplos de edifícios com os seus azulejos de um azul refrescante cobertos de uma caligrafia fina e das mais belas flores do paraíso. Perguntamo-nos quem será este Deus, adorado com tanta magnificência, adulado com toneladas de tijolos e algumas das mais belas obras de azulejaria de que há memória. Não será para nosso próprio regalo que criaram estes monumentos faustosos, abertos à admiração poética dos visitantes, ao interesse dos estudantes que tentam captar as suas linhas em desenhos toscos, às famílias que pretendem imortalizar-se junto deste fausto inigualável de flores e plantas e estrelas, que abraçam o nome de Allah?